

Gaz Mag

A Magyar Közgazdasági Társaság Győri Ifjúsági Szervezete által szerkesztett magazin

2011. november, 1. évfolyam, 2. szám

MKT Szakkönyvtár
5.oldal

Püspökerdei futás
8.oldal



Lehetőség x Hit = Siker

Győr-Moson-Sopron megyében irodával még nem rendelkező, magyar tulajdonú vállalat irodanyitásához embereket keresünk mellék-, illetve főállásba!

Feltételek:

- *motiváció* a vállalkozói lét irányába,
- *képesség* az önálló gondolkodásra,
- *megbízható* jellem.

Semmiképpen ne jelentkezz, ha:

- *nem szeretsz dolgozni* és csak alibi állás kell,
- *irodai munkát akarsz*, adminisztratív teendőkkel,
- *képtelen* vagy hosszútávon gondolkodni,
- úgy érzed *elértél mindent*, amit gyermekként elképzeltél.



Amit kínálunk:

- *piacvezető* vállalat,
- *kiváló* piaci környezet,
- *rugalmas* munkaidő,
- *karrier*,
- *céges juttatások* (mobiltelefon, autó, utazás, stb).

Jelentkezés a stojcsics.balazs@mpk.hu e-mail címen, néhány soros levéllel (miért gondolod magad alkalmasnak) és egy telefonszámmal, amin elérünk.

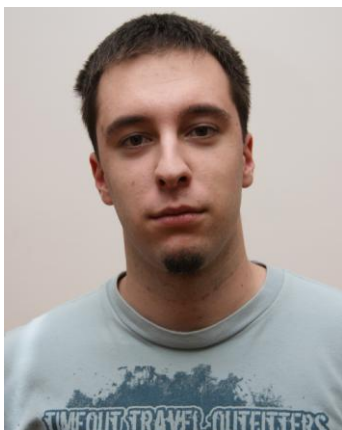
Ezután egy *megbeszél*t helyen és időpontban, fél órában kellő információval *vért*ezünk fel, hogy el tudd dönteni, *élsz-e* a lehetőséggel.

Ez az Ön hirdetésének a helye!

Hirdetésfelvétel:

mkt.gazmag@hotmail.com

KÖSZÖNTÖM A KEDVES OLVASÓT!



Immár másodszor, és biztosan nem utoljára. A GazMag szerkesztősége most is ugyanolyan lelkesen dolgozott, mint eddig, így az új, novemberi lapszám terjedelme most is ugyanakkora, mint októberben volt. Igyekeztünk most is aktuális témákat szolgáltatni, így írtunk a nagy hagyományokkal rendelkező Püspökerdei futásról, a környezetmérnök-

hallgatók faültetéséről, illetve az MKT GYISZ szintén több éves múlttal rendelkező őszi szalonnasütéséről. Ezen kívül gondoltunk azokra is, akik most írják a diplomamunkájukat, vagy készülnek az őszi TMDK-ra, hiszen bemutatkozik az MKT Szakkönyvtár is, ahol hasznos anyagokat találhatnak a tanulni vágyók. Köszönjük az eddigi véleményeket, ötleteket, a GazMag szerkesztősége továbbra is várja az olvasói visszajelzéseket, hogy mivel lehetne tovább színesíteni, és az olvasók számára még érdekesebbé tenni az újságot. Mindenkinek jó olvasást kívánok!

Tóth Marcell

Gaz Mag

Felelős kiadó: MKT GYISZ

Főszerkesztő: Tóth Marcell

Újságírók: Bagyura Gábor, Kirsch Angéla, Kiss Csaba, Kövesdi Julianna, Orosz Dávid Péter, Surányi Szabolcs, Tóth Marcell

Fotósok: Juhos Gábor, Máthé Árpád, Tóth Marcell

Grafikusok: Juhos Gábor, Tálosi Tibor

Weboldalfeljesztők: Surányi Szabolcs, Tálosi Tibor

A Szerkesztőség elérhetőségei:

9021 Győr, Aradi Vértanúk útja 12.

mkt.gazmag@hotmail.hu

Hirdetésfelvétel:

mkt.gazmag@hotmail.hu

TARTALOMJEGYZÉK

Rövid hírek.....	4
MKT Szakkönyvtár.....	5
MKT GYISZ szalonnasütés.....	5
Környezetmérnök Szakfa-ültetés.....	6
Fiatalközülisták VII. Konferenciája.....	6
Zene – Vendégünk SouD.....	7
Püspökerdőkön innen és túl.....	8
Könyvajánló.....	8
Orosz Dávid Péter: Erdélyi szerelem.....	9-11
Viccek.....	12
Játék.....	12



Mielőtt kinyomtatná ezt az újságot, gondoljon a természetre!

RÖVID HÍREK

Az MKT Szakkönyvtár nyitva tartása:

Kedd: 18:00 – 20:00

Szerda: 18:00 – 20:00

9021 Győr, Aradi vértanúk útja 12.

Online katalógus: <http://mktkonyvtar.tk>

49. Közgazdász Vándorgyűlés

Az idei évben Pécsen megrendezett Közgazdász Vándorgyűlés előadásai mindenki számára elérhetővé és letölthetővé váltak, így azok is betekintést nyerhetnek a gazdaság aktuális témáiba, akik nem tudtak eljutni Magyarország közgazdászainak legjelentősebb konferenciájára.

Az előadások a <http://www.mkt.hu/hirek.php?w=332> linken érhetőek el.

Vajdasági Magyar Közgazdász Társaság első konferenciája

Két évvel ezelőtt, 2009-ben alakult meg az MKT testvérszervezete, a Vajdasági Magyar Közgazdász Társaság. Az idén pedig sor került a Vajdasági Magyar Közgazdász Társaság első konferenciájára is. A rendezvényt 2011. október 14-15-én tartották Szabadkán. A két napos programon a Kárpát-medence valamennyi magyar közgazdász társasága képviseltette magát, a konferencián elhangzott hét előadás közül kettőt a Magyar Közgazdasági Társaság előadói tartottak.

KözleKlub

KözleKlub néven indított rendezvénysorozatot a Széchenyi István Egyetem Közlekedési Tanszéke. Az első előadást közel ötven érdeklődő előtt tartotta meg Pócza Mihály, a Kisalföld Volán Zrt. vezérigazgatója.

A következő előadásra 2011. november 16-án (szerdán) 15:00-kor kerül sor a Széchenyi István Egyetem A1-es termében, a meghívott előadó Pósalaki László lesz a VPE Kft. képviselőjében.

VI. Regionális Állásbörze

2011. november 22-én, kedden kerül megrendezésre a VI. Regionális Állásbörze Győrben, a Széchenyi István Egyetem aulájában (Győr, Egyetem tér 1.). A cégek 7:00 és 16:00 között lesznek elérhetőek a standokon.

Az állásbörzét megelőzi egy felkészítő nap november 21-én, hétfőn, ahol a hallgatókat készítik fel egy tréning keretein belül az állásbörzére illetve a cégekkel történő kapcsolatteremtésre (például: nonverbális kommunikáció, önéletrajzírás, karriertervezés, tárgyalástechnika fejlesztése, stb.).

Óév futás Komáromban

December 11-én, vasárnap tartja meg hagyományos óév-búcsúztató futását a Sprint Futóklub. A tatabányai csapatnak a szervezésben a Komárom-Európa Futó Egyesület is a partnere. A verseny távja 4,3 km. Minden futni vágyót szeretettel várnak a szervezők.

KeDDv programváltás

Módosult a KeDDv koncertsorozat őszi félévének programja. Az eredetileg november 15-re kiírt koncert (Lunchbox, Szívritmus) új időpontban, november 22-én kerül megrendezésre a Zátonyban.

A Nolato Magyarország Kft. beruházása

A higiéniai és egészségügyi termékek gyártásával foglalkozó mosonmagyaróvári cég egy több, mint másfél milliárd forint értékű beruházást fog megvalósítani, melyben szerepel egy új, 3700 m²-es keskenyfoltyos magas raktárcsarnok, egy 400 m²-es iroda és egy 400 m²-es biztonságos szerszámraktár is. A cég beruházása az Új Széchenyi Terv keretében 430.140.155 Ft támogatást nyert el, mivel a Nolato Magyarország Kft. által előállított orvosi műszerek gyártása a jelenlegi gazdasági helyzetben is kitörési pontnak számít. Az elnyert támogatás a teljes beruházás 27%-át fedezi.

Egyetemi Kari Napok

Idén ősszel sem maradtak több napos buli nélkül a Széchenyi István Egyetem hallgatói, október 24. és 26. között került megrendezésre a méltán népszerű Egyetemi Kari Napok. A három napos rendezvényen a szakmai nap, a sportnap, és a falusi nap szolgáltatott érdekes programokat az egyetemisták számára, a gyakran plusz ponttal járó szakmai előadásokon kívül többek között kívül focizásra, kidobásra és disznóvágásra is volt lehetőség. Az Egyetemi Kari Napok programja egy egész estés Delta-bulival zárult.

Győri Könyvszalon

November 11. és 13. között a Győri Nemzeti Színházban kerül megrendezésre a XI. Győri Könyvszalon. Az esemény megnyitóján adják át a könyvszalon alkotói díját, amelyet az idei évben Varró Dániel költő, műfordító érdemelt ki.

SzHakGYIS

Az idei évben is sor került a hallgatói szervezetek közötti vetélkedőre, azaz újra lesz SzHakGYIS. A humoros, és nem egyszer embert próbáló feladatokat felvonultató rendezvényt 2011. november 9-én tartják, a helyszín hagyományosan a Bridge Hallgatói és Oktatói Klub.

MKT SZAKKÖNYVTÁR

Az előző számban bemutatkozott a Magyar Közgazdasági Társaság Győri Ifjúsági Szervezete. Az MKT GYISZ 1999 óta működik a Széchenyi István Egyetemen, azonban az MKT már jóval régebb óta jelen van Győrben, ennek bizonyítéka az MKT Szakkönyvtár.

A Magyar Közgazdasági Társaság 1970-ben jelent meg először Győrben. A könyvtár akkoriban még klubkönyvtárként működött, erről tanúskodik az a tábla is, amely napjainkig ki van függesztve az épület elé. A helyszín tehát már akkor is az Aradi vértanúk útja 12. volt, és a mai napig ennek az épületnek az első emeletén található az azóta már MKT Szakkönyvtárként működő intézmény.

A győri MKT Szakkönyvtár azért egyedülálló könyvtár, mivel a Magyar Közgazdasági Társaságnak országos szinten ez az egyetlen könyvtára. Az állomány nagysága meghaladja a 3500 dokumentumot, melyek között találhatóak 1868-as közgazdasági szakirodalmi kötetek, könyvritkaságok, de az érdeklődők megtalálhatják a legújabb tankönyveket is. A könyvtár gyűjtőkörében elsősorban közgazdaságtani, pénzügyi, gazdaságpolitikai, adó- és pénzügy-politikai, vezetéstudományi, jogelméleti és statisztikai témájú könyvek tartoznak. Ezen kívül számos folyóirat is fellelhető a Magyar Közgazdasági Társaság Szakkönyvtárában.

Az MKT Szakkönyvtár 2011. októberétől már online katalógussal is rendelkezik. Aki az interneten keresztül szeretne böngészni az MKT Szakkönyvtár könyvei között, az megteheti a <http://www.mtkonyvtar.tk/> oldalon. Az online katalógus elkészítése az MKT GYISZ három tagjának, Metál Ádámnak, Tálósi Tibornak és Tóth Marcellnek köszönhető.

Az MKT Szakkönyvtár eredeti funkciója mellett gyakran szolgáltat helyszínt az MKT GYISZ rendezvényeinek is. A teadélutánok minden alkalommal itt kerülnek megrendezésre, de előadás és sörest is volt már a könyvtár falai között. E mellett az MKT GYISZ ideiglenes irodája is itt található.

A látogatók számára az MKT Szakkönyvtár minden kedden és szerdán 18 órától 20 óráig tart nyitva. A könyvtár címe: 9021 Győr, Aradi vértanúk útja 12.

Tóth Marcell

MKT GYISZ SZALONNASÜTÉS

Immár több éves hagyománynak tekinthető az MKT GYISZ őszi szalonnasütése. Ezúttal új helyszínen, a Zátonyban került sor a rendezvényre. A szervezésbe a GazMag szerkesztősége is bekapcsolódott.

Az MKT GYISZ már jó néhány éve megrendezi őszi szalonnasütését. Az időpont általában októberre esik, ez idén sem volt másként. A változást ezúttal az új helyszín jelentette, hiszen a korábbi években az Aranyparton, a Bridge-ben, illetve az MKT Szakkönyvtárban is volt már hasonló rendezvény, az idei évben pedig a Zátony udvarán került sor a szalonnasütésre.

Az október 25-i rendezvény szervezőgárdáját az MKT GYISZ tagjai és a GazMag szerkesztőségének tagjai alkották. Az



alapanyag odaszállításához a Szabó Szoba biztosított számunkra egy bevásárlókocsit.

Sajnos az idő nem volt kegyes hozzánk, az őszi hideg mellett egy-két esőcsepp is tiszteletét tette a rendezvényen, bár a tűzgyújtást és a sütögetést ez sem tudta megakadályozni. A rendezvény mindenki számára nyitott volt, ennek köszönhetően a Széchenyi István Egyetem szinte minden karáról voltak hallgatók. A szalonnasütés este 10-kor befejeződött, azonban ez nem jelentette az este végét, ugyanis a Zátonyban egész éjszakás ingyenes KeDDv rockbuli követte a rendezvényt.

Tóth Marcell

KÖRNYEZETMÉRNÖK SZAKFA-ÜLTETÉS

Hagyományteremtő céllal rendeztek szakfa ültetést a Széchenyi István Egyetem környezetmérnök szakos hallgatói. A fát az egyetemi campus területén helyezték el október 24-én, 15 órakor.



A környezetmérnök szak az első szak, amely saját fát ültetett az Széchenyi István Egyetem campusán. Azonban már van egy másik fa, amelyet hallgatók ültettek, korábban ugyanis egy, már végzett évfolyam állított ilyen módon emléket az egyetemi éveknél.

A környezetmérnökök szakfájának ültetését az Egyetemi Kari Napok első napjára időzítették. A program nem csak a hallgatók számára volt érdekes, ugyanis több tanár is tiszteletét tette az rendezvényen. Az esemény megnyitására és zárására Dr. Tóth Péter egyetemi docenst, a Széchenyi István Egyetem Környezetmérnöki Tanszékének oktatóját kérte fel a környezetmérnök szakbizottság nevében Dömötör Zsanett környezetmérnök szakfelelős, a szakfa-ültetés főszervezője. A körisfát az Igazgatási Épület és az Akvárium Drink Bár közötti út mellett helyezték el, a Hegedűs Gyula Központi Kollégium K3-as portájának magasságában, a kollégium felőli oldalon. A fa ültetése után a jelenlévők piros-fehér-zöld szalagot kötöttek a fára.

A szervezők terveiben szerepel további fák ültetése is a következő szemeszterek folyamán, és remélik, hogy ehhez a kezdeményezéshez a későbbiekben más szakok is csatlakoznak egy-egy fa ültetésével.

Tóth Marcell

FIATAL REGIONALISTÁK VII. KONFERENCIÁJA

Az idén (2011. október 14-15.) Győrben került megrendezésre a Fial Regionalisták VII. Konferenciája. A főszervező, Dr. Reisinger Adrienn szavait idézve: „A konferenciasorozat célja, hogy a regionális tudomány fiatal művelőit összehozza egy közös diskurzusra.”

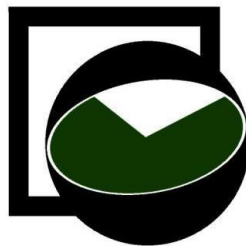
A résztvevők összesen nyolc érdekes témában hallhattak előadásokat, ilyen volt többek között: „Az autóipar lokalizációi a gazdasági térben”, „A járműipari beszállítók kapcsolati hálójá” vagy „A tudás szerepe a járműiparban”.

Az eszmecsere díjazása sem maradt el a rendezvényen, hiszen a három legjobb előadó

pénzjutalomban is részesült, melynek értéke fejenként 50 ezer forint volt. Ezen kívül jutalomnak számított még az is, hogy a nyertes előadások bekerültek a Doktori Iskola 2011-es Évkönyvébe. A többi előadás CD-n lesz elérhető.

A program a szekcióüléseken kívül más érdekességeket is tartogatott, például könyvbemutatót és plenáris előadásokat.

Az idei konferencia szervezését három intézmény vállalta magára, a Magyar Tudományos Akadémia Regionális Tudományos Bizottsága, a Magyar Tudományos Akadémia



**MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA
REGIONÁLIS KUTATÁSOK KÖZPONTJA
NYUGAT-MAGYARORSZÁGI TUDOMÁNYOS INTÉZETE**

Regionális Kutatások
Központja Nyugat-
magyarországi Tudományos
Intézete illetve a Széchenyi
István Egyetem Regionális-
és Gazdaságtudományi
Doktori Iskolája.

Azt is megtudtuk, hogy az
évről-évre más helyszínen
megrendezendő
konferenciának már
hagyománya van Győrben,

hiszen az egyetemen 2004-ben megrendezésre került IV. Konferencia, ebben az évben a VII.-et tartották, és előreláthatóan 2013 tavaszára tervezik a következőt.

Az érdeklődők számára az előadások megtekinthetők a Regionális- és Gazdaságtudományi Doktori Iskola honlapján, az rgdi.sze.hu címen.

Kaszal Krisztina

ZENE – VENDÉGÜNK SOUD

Megjelent legújabb zenéje, a Hypnotic Control. Krebsz Roland, vagy ahogy a legtöbben ismeritek, SouD eléggé egyedi stílust képvisel a magyar zenei palettán. Magát inkább művésznek tartja, mint zenésznek, és lételeme, hogy újat alkothasson. Bár a júniusi MKT GYISZ Évzáró bográcsozás meglepetés vendégeként is találkozhattunk már vele, nem tartozik a gyakran nagy közönség előtt zenélő előadók közé. A GazMag novemberi vendége SouD.

Az első kérdésem az lenne, hogy mióta foglalkozol komolyabban a zenével?

4-5 éve foglalkozom komolyabban zeneszerkesztéssel.

Számodra a zene hobbi, vagy több annál?

A zeneírás tulajdonképpen az önmegvalósításomhoz elengedhetetlen, ami szerintem jóval több hobbinál. Zeneírással tudok kiteljesedni, és azt a világot, amit szeretnék megalkotni, zenei kifejezőképesség nélkül meg sem lehetne közelíteni.

Milyen zenei stílusba sorolnád magad?

Saját stíluson dolgozom, melyet SoudStyle névvel illetek.

Ennyire fontos számodra az, hogy valami újat hozz létre?

Ez az egyik alapmotivációs tényező. Az, ha az ember újat alkothat az egyszerűen csodálatos, hisz minden olyan eszköz ott van a kezében, mint a szabadság, a kreativitás, a gondolatok és az érzelmi háttér. Ezek segítségével a zenész zenész lehet, a művész, pedig művész. Én mindkettőhöz sorolom magam, de inkább művésznek tartom magam, mint zenésznek.

Vannak-e olyan zenészek, előadók, akik nagy hatással voltak rád, vagy a zenei stílusodra?

Régebben volt egy-két zenész, akinek a zenéjét fanatikusan szerettem, de ez a múlté. Természetesen minden zene hatással van rám, de mindenképpen egyediségre törekszem, ugyanakkor a zenémben hasonló vonásokat fellelhet fedezni más



stílusokkal, de ez még nem azt jelenti, hogy másolok illetve koppintok, vagy, hogy nem saját és egyedi, amit csinállok.

Honnan merítesz ihletet a zenéidhez?

Zenéim saját gondolataimról szólnak, de ez egyértelmű. Igyekszem szavakkal nem megmagyarázható dolgot, saját érzésvilágot felállítani. Nyilván zeném több egyszerűen átérezhető, emészthető gondolatoknál. Igyekszem transz állapot előidézésére, a hangzás, gondolat és érzés mindenféle sikon történő összekapcsolására, ami ennek az állapotnak a hatására fejeződik ki.

Kiknek szólnak a zenéik?

Mindenkihez, de legfőképpen a nyitott elméjű emberek képesek megérteni és átélni. Annak örülnék, ha sokan szeretnék, bár úgy vagyok vele, hogy a minőség, nem pedig a mennyiség dominál. A célszemélyek száma saját magától, azaz befogadó képességétől függ.

Zenélteél már nagyobb közönség előtt?

Ha a nagyközönség alatt, 1000-tól 100 000-ig nézem, akkor nem. Viszont 15-20 ember előtt igen, akik többségében személyes ismerőseim és róluk tudom, hogy szeretik, amit csinállok.

Melyik számodat tartod a legjobban sikerült szerzeménynek?

Nincs ilyen, viszont vannak olyan alkotások, amik elég jól megtudják közelíteni a „legjobb” fogalmat.

Nekem személyes kedvencem a zenéid közül a Death. Általában melyik számaidat szeretik legjobban a rajongók?

Hát külön statisztikát nem vezetek erről, de talán egy újságban történő szavazás részbeni választ tudna adni a kérdésre.

A zenélésen kívül mivel foglalkozol még?

Versírás, rajz... stb. Egyszer írtam viszont egy 6 oldalas gondolatmenetet a társadalomról, egy eléggé kritikai jellegű művet.

Az érdeklődők hogy találhatnak meg téged legkönnyebben, hol hallhatják a zenéidet?

A zenéim többsége elérhető, és mindenki számára ingyenesen meghallgatható a honlapomon, a www.soud.atw.hu oldalon

PÜSPÖKERDŐN INNEN ÉS TÚL...

Az Egyetemi Kari Napok keretein belül idén is megrendezésre került a sokak által kedvelt, és kihívásnak tekintett püspökerdei 5,6 km-es táv lefutása. Hallgatók, oktatók, külsősök egyaránt részt vehettek, hiszen a rendezvény a mozgásról szólt.

Mint bizonyára sokan tudjátok Püspökerdő nem más, mint Győr egyik legnagyobb összefüggő zöldterülete tanösvényekkel tarkítva. Közel 9 km hosszú sétaút vezet rajta végig. A Széchenyi István Egyetem évente kétszer (tavasszal a Széchenyi István Egyetemi Napok során, valamint ősszel az Egyetemi Kari Napokon) rendezi meg immár hagyományá vált futását itt. Most sem volt ez másként. Október 26.-án 15 órai kezdettel rajtoltak el a lelkes mozogni vágyók a Mosoni-Duna töltéséről, ki-ki különböző céllal: versengés, önmagának bizonyítás, testnevelés félév leigazolása, vagy egyszerűen csak a sportolás kedvéért.

A futásra a helyszínen, illetve online is lehetett regisztrálni. Összesen 153 fő indult, többségben a férfiak voltak. Szintidőn belüli teljesítés esetén a hallgatók leigazolt testnevelés félévvel gazdagodhattak. A férfiak szintidejét 30 percen belül, míg a nőket 38 percen belül maximálták, az első 6 helyezett oklevelet és érmet is kapott. A leggyorsabban Hegedűs Márton tette meg a távot

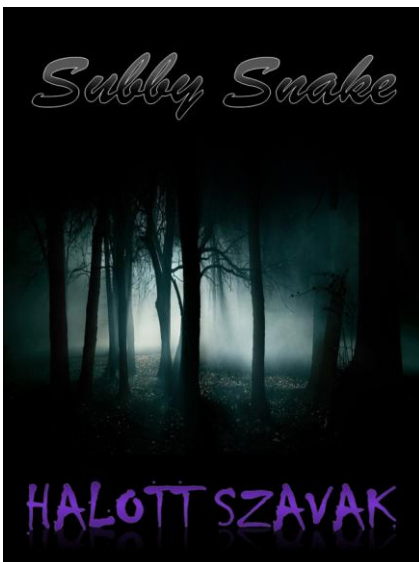
18 perc 25 másodperc alatt, őt Koller Zoltán 19 perc 1 másodperccel és Kaposi Ágoston 19 perc 10 másodperccel követte, akik mindhárman külsősök. A legszaporább lábú hallgató a fiúk közül Győrfi András lett, 19 perc 52 másodperccel, őt Mátyás Kristóf és Borsos Miklós követte. A leggyorsabban futó lány a hallgatók színeiben Göncz Luca 29 perc 6 másodperccel, őt a rangsorban Wágner Anita és Marth Gabriella követi. Az oktatók kategóriában a férfiak közül Bíró Károly Róbert 20 perc 20 másodperccel, a nők közül pedig Csíkné Rácz Andrea 30 perc 7 másodperccel lett a legjobb.

Úgy gondolom – időtől függetlenül – mindenki büszke lehet magára, aki megjelent, és teljesítette a távot. Aki még nem, és kedvet kapott hozzá, azt jövő tavasszal szeretettel várjuk a rajtvonalnál!

Kirsch Angéla

KÖNYVAJÁNLÓ

Megjelent Surányi Szabolcs, művésznévén Subby Snake első verseskötete, a Halott szavak. A szerző 4 éve foglalkozik versírással, a mostani mű egy válogatás eddigi munkásságából.



Surányi Szabolcs a Széchenyi István Egyetem hallgatója, és a GazMag szerkesztőségének tagja. 2007. óta foglalkozik versírással, és most jött ez az ideje annak, hogy megjelentesse első verseskötetét. A Halott szavak ingyenesen elérhető a szerző hivatalos honlapján, a

„Orosz Dávid, a barát, ki nem visel csuklyát se csuhát, és népies verseivel döngeti a Világ kapuját.”

E fenti sorok álltak annak a verses levélnek a hátoldalán, melyben tölem, s a gimnáziumi évektől búcsúzott Szabolcs. A két suta-poéta, mégis mára a kettőből egy maradt, mert a másik (Szabolcs) még a világ felé ki nem nyílt vers-bokrétáit Nap érte, s íme, kivirágoznak még jobban. „A búcsú útja” (ezt a címet viseli a verses levél, melyet kaptam) most egy újabb ösvényen halad tovább: egy vígabb, szebben járt út felé. Én hiszem, hogy Szabolcs versei a múlt vázával a Ma gyermekének, emberének utat mutat, a szívnek szépet juttat. Az ember nem csak ész, s 1 s 0 számokból áll, ott a szív, s ezt Szabolcs mindennél, s mindenkinél jobban látja, legalábbis rám így hatnak költészetének gyöngyszemei, melyeket az idő csiszolt fényessé, szemnek, szívnek szerethetővé.

<http://arnyek.site50.net/writings.html> címen.

A verseskötetet ki más mutathatná be jobban, mint a szerző jó barátja, a munkásságát a kezdetektől fogva ismerő, versírással szintén régóta foglalkozó Orosz Dávid Péter.

Orosz Dávid Péter

Tóth Marcell

OROSZ DÁVID PÉTER: ERDÉLYI SZERELEM

A komor hegyek egyre csak lopták már a Napot a magyarigeni égről. A templomtorony még egy darabig megfogta, kapaszkodott halványodó sugaraiba. De az est közeledte nem engedett lassan vonuló seregei erejéből, s magával vitte a nagy korongot a Detonátára. Majd csillaghadait felküldte a csillagösvényen. A Hold világa hullott a vidékre.

Ránehezült s mégis szabaddá tette a falut s népét.

Vígán vonultak be Gadár Éliás udvarába a násznépek. Ejsze, egész napos kóborlásban megéheztek, megszomjúhozta. Biza, jó szokás szerint a nászmenetet kerülgető, de koncot rögtön marók morgolódtak az enivaló késése miatt.

Csendesedjék a vendégsereg

A háznépe forog- sereg

Hogy az étel jól essék

Nyomban, ittén megehessék

- . szólott a násznagy, csillapítására a zsörtölődőknek.

S hogy a mi jó gazdáink Gadár Éliás s Majtény Melinda rovására ne szájkodjunk.

Hívjuk a cigányt s vele muzsikáltassunk.

Afféle szúrasszemű, cifra cigány volt ez a Kázmér. Hegedűjén piroslott a pántlika. Muzsikus komái mind vének. Az öreg, brácsás Ioan Sándornak őszes haja, tán ha volt pár szál, az is hátralógott. A bőgős biza hangszeréhez hasonult. Magos, barna széles hátú. A bajassa min a húr színe, fehérbe hajló.

Rekedt hangon felsóhajtott a hegedű, s fájalmába a brácsa is megegyezett. A bőgővel együtt. A nép is rákezdt.

Az Igeni viola

Ide érzik a szagja

A szagja s az illatja

Szívem szomorítója.

Ki- ki felállt s döngölte a füvet a lába alatt. Figuráltak a szilaj legények. Kurta volt vagy igen magos, nem bánta, ugrott akár a bakkecske.

Úgy közel fertály órát húzták a talpuk alá, hogy az idő teljék s az étek az asztalra kerülhessék rendre.

A muzsika elcsendesült, s az öreg Gadárné sorjában hozta a szebbnél szebb s illatosabbnál illatosabb falatokat. A tavasszal érlelt káposztából s tegnap vágott disznóból gömbölyítette a töltött káposztát a szakácsasszony, Kerek Máriska.

S a ráhátáttal díszített kalács, akár a „Jóistentől való enivaló” oly édes és lágy.

De biza a férfitöröknek is jutott kedves dolog. Mézédés, ékes fényű lapádi bor s egy kis „kontyalávaló” vagy ahogyan az itteni legények mondják, „nerángass” is jutott az asztalra, tavalyi szilvapálinka.

Míg e sok kellem az asztalra került a vőlegény s a menyasszony csendesen mulatta az időt. Keserű ilyet elszólani, de a pár nem vígadott. Szerelemből biza ők magok nem sokat kaptak, főleg nem egymás iránt. De nem perlekedtek, jól viseltettek, türelemmel viseltettek.

Sze, a világ világban furcsán állnak a dolgok. Egyik ember szeret egyet s fejét annak az egynek köti be. S másik ember egyet szeret de másiknak köti be a fejét. Gadár Éliás az utóbbi volt, nagy veszedelmére a jövőnek.

Olyan morcos fajta volt. Nagy, erősmellű, hasas, székely ember. Erős száraz szavú. Keveset szólt, hisz kinek szólják? De ha megszólalt is, csak úgy né, sűrű bajussza alatt morgott mint a sebzett medve. Féltek a falusi népek tőle. Féltek ha megpiszkálják sebé, megbicskáz valakit.

Háta megett járt a szó, hogy szeretője akadt. Egy pakurár lánya. De úgy van itt Erdélyországban, hogy oláh székellyel kendőt nem válthat. Pedig ha az a különös érzés megcibál, onnantól kezdve biza lehet oláh, magyar, székely, szász s a többi fajta, erős keze ügyéből nem szalad többet. De a szokás az szokás, az akarat az akarat. Nem enged az emberek utójának lenni.

Szóval ez volna ennek az embernek a sebe.

Szókra biza nem hallgatott Majtény Melinda s így került le fejről a párta s be lett zárva egy kalitkába, melynek neve házasság. Minden aranytollú rigó kalickába záródik, úgy járja.

Csak a csúf varjak maradnak szabadon.

Vesztébe így rohant e leány is.

Pedig jóra való, kedves, aranyhajú fehérnép. Alázattal, szerényen viselkedett még e mokányképű falusi emberrel is. Akit ezentúl az uraként kell szolgáljon.

Küküllön így való a házasesmernek élni.

E két lélek egybe került. S lelkük útjának kereszteződését a násznép táncban megélve látni akarta. Pedig csak a lelkek keserősége kapaszkodott egymásba.

A cigányok szöktetve rákezdték. A ritmus beszökött a lábakba s megforgatta a leányt s legényt. A keményített szoknya s a lójbi vége fel- felugrott, a vasalt csizma dobogása döngött a fűvön. A lányok, asszonyok, legények s férfiak sorban álltak fel s kerültek be a tánc sűrű forgatagába. Cifrázta a muzsikás s cifrázta a táncosnép is míg legények táncára került a sor.

A fehérnépek oldalra kiálltak vagy leültek. S ragyogva vagy hamisan, figyelték hogy tekerik a lábukat vagy csapásolnak a mihaszna férfinépek. Gyurgya Pista járta a pontozót a leghegykébben, majd sorban követték az öregek. Boldizsár Ferenc, Nagy Andrei, az ompoj- völgyi pakurár ki az ordát hozta volt Gadáréknak. De még Székely Tihamér a vén sárdi harangozó is beállt a figurázásba.

Kilépett aztán nagy peckesen Éliás is.

Keveredett, kavargott a lába. Csapásai mintha poros lett volna úgy érték a csizma szarát. Csúfolódtak is a lányok. Csípős volt a nyelvük sze.

„Ez a legény úgy járja
Összeakad a lába,
Ez a legény olyan muja
Azt se tudja hova dugja
Megkérdezte az anyjától
Elöl dugja e vagy hátul”

- csíptek oda a leányok neki egyszer s tán kétszer is -

A hangulatot a hajnal csillaga csendesítette. Daloltak még egy keveset a vendégek s szépen csendben hazamentek.

A parázs is még a hamutakarójában szunnyadt. A gazda pedig a bárányszőr alatt csillagok közé repült álmainak lángszín útján, amikor a Nap a friss fenyőillatot árasztó, arasznyira tárt ajtón sugarát belopta. A reszkető fénysugár egy pillanat alatt eltűnt. Egy barna, csontos arc lesett be az ajtón. Kutatta a ház népét, otthon vannak-e?!

Majtény István volt az após. Magas termete miatt lehajtotta a fejét, nehogy az ajtófélfá nyakát szegje vagy homlokán sérülés ne keletkezzen.

A szobában a félhomály bántotta szurokszínű szemét. Keveredett a tisztára meszelt fal s a fenyőfagyanta szaga. Ő szerette ezt a szagot.

A fenesi bükkerdő tisztásán kapaszkodó házának az emlékét jutatta eszébe.

Gyerekkora mily távol valónak látszott.

Leült az ajtó mellett árván hagyott székre. Egyszerű faragás, mesterember keze nem járta. De sima, jó ülésű volt. Új, pirossal hímzett, abrosszal terített, kerek, három lábon álldogáló asztalra könyökét támasztotta. Borzas haja homlokára omlott. Tenyerével azt tűrte mindannyiszor.

Éliás már felébredt s a szoba sarkába kuporodott. Csak a díszesen faragott pipa füstje látszott kifelé. A nagy ember lassan, mintha félnivalója volna úgy dőlt előre, hogy jobban láthassa Istvánt. Tudta, hogy ő az, csak szeme ügyében lévő ember mégis védtelenebb. - vélte mindig Éliás-

- Melinda? - kérdezte úgy odafittyentve az apósának-

- Vásáron. - morogta vissza az öreg, s újra haját tűrte.

- Baj van? - szólt újra Éliás. Rosszat érzett.

- Baj! - Szűkítette szavát István.

- Bővebben?

- Nagyon nagy baj. Igaz, hogy Bradeanu Anucat viselőssé tetted?

- Ha az járja aztán mi köze ahhoz?

- Te dolgozol fiam. De itt nincsen maradásod. Vidd Melindát is. Bradeanu Stefan errefelé vette útját. S ha nem takarodsz minél előbb, az ördügnél lesz látogatásod.

- Jöjjön! Bánja fene!

- Éliás, jól meggondoljad. Ha a lányom is odavész, Belzebubhoz én küldelek deputációba.

Éliás hüvös volt, nyugodt, kívülről. Belül azonban a gondolatok, mint áradáskor a patakok a partot, rombolták az

elmét, háborogtak. Tudta mit kell tegyen. Felvette az ingét, lábujját s condranadrágját. Nekiiramodott az istállónak. Kifogta a Rigót. Bekötötte a szekér elébe, felült a bakra, viszlát István bátyámat intett s nagy zörögve kihajtott az udvarból.

Útját egyenest a vásár irányába vette. Melinda éppen egy vásárfiára alkudott, mikor Éliás karon fogta, s elvitte onnan.

Csendesen szót fogadott, de elbúsulta magát, hisz a vásárfia oda maradt. Ifjú leány kora óta oly díszes kendőre vágyott s most megint nem lehetett az övé.

Felültette maga mellé a bakra Melindát Éliás. Csak egy pokrócot tett alája, nehogy felszabja egy száлка felesége szoknyáját. Mivel, újra most nincs pénz egy darabon, tudta jól. Melinda hallgatott, nem mert szólani, nehogy magára haragítsa az urát.

Mentek egy jó ideig mikor aztán Torda felé vette az irányt a férfi.

Fehérnépéhez szokásos módon mégis rákérdezett az ura dolgára Melinda.

- Hova viszel Éliás? S miért?

- Be Kolozsvárra, Kőrösfőre. Hallgass, ne kérdezz. Viseld magad rendesen.

Az úton több szó nem hallatszott-

Hajnal ködszárnyai csapkodtak s az eső szemerkélt mikor Lónára értek. Majd még mentek egy darabon. A kimerült jószág többször nekiindult a dombnak mire fel tudott kapaszkodni rá. Végül a gazda egy határozott, azonban csendes Hö-vel megállította a lovat.

- Ládd azt az üres kalibát ott? - mutatott a domboldalban düledező fából épült házra Éliás-

Nem volt az már ház, deszkáit az idő bedöntötte vagy korhadásba fogta.

De más menedék számukra nem volt.

- Látom. - mondta, máskor szépen csengő, de a fáradtságtól most rekedt hangján Melinda.-

- Száraz helyet keress. Terítsd le a bárányszőrből az egyiket. Takard be magad s aludj. S ne törődj.

Csenddé vált a dombnak hangja. Csak az esőcseppek tompa zuhanásai hallatszottak.

S Melinda elaludt.

A táj oly halott volt, szürkés árnyait csak a fekete varjak s a pacsirta éles hangja törte meg. Hirtelen vaddá vált, űzött, suta özzé, s a puha föld ki- kicsúszott lába alól futtában.

A vadász megemelte puskáját s lőtt rá, egyet - kettőt. Leesett. Gyenge teste még remegett egy darabon s lelke béklyóban az ég ködébe felszállt.

Dideregve, hidegtől dermedt arccal ébredt Melinda. Oly különösek az álmok, szívünknek baját kimondja, s megmutatja nekünk, mikor alszunk. - jegyezte meg bejüll, magában Melinda.

Éliás mire a felesége kipihente cseppet magát, háznak valót, folyóparti követ hozott. Egy szekérnyit. Csúfabbnál csúfabb kövek voltak biza. Jó mesterember a folyóba visszazöktetné őket. De a szükség a rosszat is szépnek látja.

- Honnan valók? - kérdezte csendesen, maga elé bámulva Melinda.

- Lónáról, Drac Petrutól az öreg oláh juhos gazdától.

Jól üsmerem, régről. Apám tőle vette a jószágait még tíz esztendővel ezelőtt. Az igen vásárban.

- Oláh segít a bajunkban? - szólalt meg Melinda, csak, hogy köztözködjék egy cseppet. Pedig szívében igen megörült, hogy legalább ennyit segítenek az életükön. - Mégsem olyan rosszak ezek az oláhok azért. - szólott újra, de csak magában.

A férfi hallgatott, unta a sok asszonybeszédet. Inkább fogta magát s a szekér végében megbújít, máléval teli tarisznyát a fehérnép elé rakta.

A száraz bükkfával együtt amit az oláh Petru küldött. Azzal az útravaló jó szókkal, hogy „Ajándék a domnisoaranak”.

Melinda megkapta a tarisznyát s bevitte a kalibába, hogy ne ázzon tovább a vizes köveken.

Később még ki kell tartson. Legalább míg újabb ételmezt hoz az ura.

Vajon az öregek megsegítik-e újra? - nem való asszonynépnek annyit gondolkodni, tette hozzá magának útravalóul.

Szót nem szóltak egymással. Éliás a kövek dolgában fogta magát munkára. Melinda a tűzgyújtással s az étellel foglalkozott.

Még otthonról maradt a szekérben egy pléh lábos. A domb alján, kacagón rohanó patakból merte a vizet a puliszkához a lábosba.

Sóttan maradt az étel, de nem zúgolódtak.

Nagy sietésben az ember nem gondolkodik. Majd lesz tán valahonnan só is. - gondolta Éliás.

Az este gyorsan rendbe szedte csillagregutáit s felküldte őket az égbolt harcmezéjére. De a felhőkkel hadakozni nem való csillagoknak. Így el is bújnak az ember láthatáráról, hogy szégyenben maradásukat ne kacaghassák.

Melinda és Éliás is pokrócaik közt álmodták maguk jobb világát.

Másnap a vihar feljebb kényszerítette őket. A villámok Rigót megijesztették s berúgta a kaliba oldalát. Szerencsére, hogy a túlsó oldalban, a bal felén aludtak s nem tapatta le őket.

Harmadnapon Melinda meghűlt, hideg rázta s másszor forróságot érzett. Az ura megkapta a báránybőröket s a szekért bejüllről kitömte s utoljára az asszonyt fektette. Pokrócba bújtatva. Szemei csillogtak, de most a fájdalom fekete gyöngyei ragyogtak benne.

Drac Petru házához vitt az út a bükkön át a fenyvesbe. Erőst keskeny volt s a szekér alatt meg- megcsúszott a föld melyet a természet mintha veres porral szórt volna be. A fenyők mint zöld strázsások állottak az út mentén. Az erdőből kijutva, baloldalon egy kis fából épített híd feküdt árván. zörögve ment át rajta a lovasszekér. Kiértek a Lóna fele vezető földútra.

Kétfelől napraforgók meghajoltak a közelgők előtt.

Végül a falu határába értek. Vegyes falu volt. Magyar s román egyaránt lakta. Kalotaszeg kicsi, legkeletebbi részén feküdt. Nyugodt mégis titokkal teli falu forma. A magyarok udvarait magos, dúcos kapuk s kerítések rejtették az utcán járok elől. A románok egyszerű, néhol zöldre festett kapuik előtt a padon, görnyedt, sovány nénik üldögéltek.

A falu második háza volt Drac Petrué. Alacsony kis ház. Csak az istálló s a szín magasodott ki. Akár a köpült vaj, olyanra volt az alapja lefestve. A hosszú idő szürkére váltotta a faragott fából készült ház elejét. Tetején tulipán színű cserepek díszeltek, a vendégeknek s a háznépeknek. A házba folyóvízből való, lapos kövekből épített kis ösvényen ment be az ember. Éliás is azon vitte bejüllre feleségét. Az öreg Drac neje rögtön a legnagyobb szoba ágyába küldte Éliást s az asszonyát. Forgolódni kezdett s kicsi disznóorra alatt folyton azt morogta: Ó dumnezeu, o, dumnezeu. A szoba egyszerű volt. Közepében egy kopott, feslett terítővel letakart cseresznyefa asztal. Az ajtóval szemben, kormos, nagy hasával egy kemence állott. S mellette az ágy. Dohos szagú szoba volt. De biza legalább Melinda hülésén segített.

A vén, oláh asszony jól üsmerete Melinda baját. Bedörzsölte jó erősen ecettel a hátát.

Lázálmokban gyötrődött egy darabig de az oláh fehérnép orvossága a bajra segített.

Napról napra jobban esett az élet, míg testben meggyógyult.

Fenyők gyantájának szúrós szagát érezte orrában Melinda. S a Nap ragyogó fényét az arcára vetette, de a szívbe igyekezőn megállott.

Melinda szíve fekete maradt.

Titok mit keresett ott volt, körötte járt, de csak nem vette észre. Hisz szeme nyitva s szíve csukva állott.

Ura pedig nem szólott.

Szaporodjék a baj máshol ne az én égboltom felett. - járta meg az eszét a gondolat.

Az égbolt szürke felhőit biz megint Lóna felett gyülekeztette. S a pacsirta is sírt. A jövővel volt perbe fogva. Jövő mely titok s mégis mindenki lát.

Egy asszony jött, viselős forma.

Sötét haja kócosan állott. Fekete, félelmetes szemeiben tüzek égtek.

Drac házának ajtója részre volt nyitva. Az asszony belépett. Lépéseivel hozza a lelkét is. Gonoszat melyet Majtény Melinda ki a kemencénél állott még nem érzett. Gadár Éliás málét hántott, egy általvetőn ülve. Ő nem látta az asszonyt. Csak egy árnyékot.

S egy mondat száll át a szobán s beleremegett Kalotaszegen minden teremtmény.

- Itt vagyok Gadár Éliás!

S az asszony kezében egy fejsze feje villant meg...

VICCEK

Részeg magyar szótár

Éezsör. - Szeretnék még egy (utolsó) sört kérni

N'düzed. - Kérem adjon tüzet, legyen szíves.

Gyogizsdzsaj. - - Nagyon vonzónak találok Önt, kisasszony.

Möfaszan. - Bocsánat, nem értettem amit mondott.

Huubaze. - Sajnos úgy érzem, hogy rövidesen rosszul leszek.

Jjjjaaaa. - Meglehetősen fáradtnak érzem magam, talán jobb lenne ha valaki segítene hazamennem.

Pisaba. - Megígérem, hogy többé nem fogok ennyi alkoholt fogyasztani.

Amászikit - Legyen szíves engem is kínáljon meg a cigarettájából!

Ö'nújm. - Nem érzem jól magam.

Dedeneemá. - Köszönöm, barátom, nem kívánok több kevertet.

Hosszméső. - Hozok még sört.

Csejde. - Gyere ide barátom!

Énnemkek. - Köszönöm, nem kérek többet inni ... rövidet.

Tesmonni háraavn. - Elnézést, hogy megzavarom a diskurzust, de meg tudnák kérem mondani a pontos időt?

Eszökecczit. - Elszívok egy (utolsó) cigit.

Hádeteteetzytyte? - Tényleg menni készülsz?

Fizsk. - Főúr, kérem a számlámat, legyen szíves!

Itagzi. - Itt a taxim, ideje indulnom haza

- Jean!

- Igen Uram!

- Mít gondol magáról, ön izmos ember?

- Nem Uram, inkább inas vagyok.

Informatikusok beszélgetnek:

- Láttam egy nőt. 90/60/90

- Hú, az nagyon ronda lila.

- Hölgyem, meghívhatom egy italtra?

- Sajnálom, de az alkohol árt a lábaimnak!

- Megdagadnak tőle??

- Nem! szétnyílnak!

Igor és Szása vesznek egy üveg vodkát

Igor:

- Most a hátam mögé teszem a vodkát, és ha eltalálok, melyik kezemben van, akkor megisszuk, ha nem, akkor összetörjük és leszokunk. Na, melyik kezemben van?

Szása:

- Bal!

Igor:

- Gondolkozz, Szása! Gondolkozz!

JÁTÉK

Egy feladványra hívnám fel a figyelmeteket. Figyeljétek az egy oszlopban lévő számokat. Akik rájönnek, hogy mi alapján következnek egymásból, illetve megtalálják a kérdőjel helyén levő számot, azok között egy MKT-s tollat sorsolunk ki! A megoldásokat az mkt.gazmag@hotmail.hu e-mail címre küldhetitek. A beküldési határidő: 2011. november 27.

7	9	6	9	5
3	1	2	3	5
18	8	10	24	?

Ez az Ön hirdetésének a helye!

Hirdetésfelvétel:
mkt.gazmag@hotmail.com

Ez az Ön hirdetésének a helye!

Hirdetésfelvétel:
mkt.gazmag@hotmail.com



KONCERTSOROZAT
ESEMÉNYNAPTÁR
2011 ŐSZ

2011. 09. 13.

SUICIDE ROCKERS, NIKSON

2011. 09. 13.

FOOL ABOUT, LK-BEAT

2011. 10. 04.

INDIGO

2011. 11. 08.

COLOMBRE, RED BULL BANDA

2011. 11. 22.

LUNCHBOX, SZÍVRITMUS

2011. 12. 13.

APNOE, GREEN SYSNAPSYS

KAPUNYITÁS: 21:30

KONCERT KEZDÉS: 22:30

BELÉPŐ: 300 FT