

GazMag



2019. nyár - 9. évfolyam 2. szám

Innováció és identitás
6-7. oldal

Smart Budapest konferencia
4-5. oldal

MAGYAR KÖZGAZDASÁGI TÁRSASÁG
IFJÚSÁGI BIZOTTSÁG

WWW.MKTIB.HU



NOIR YORK CITY

<http://nycnovel.blogspot.hu>

www.facebook.com/nycbooks

www.
Subby
Snake.hu

Köszöntöm a Kedves Olvasót!

Eljutottunk 2019 második negyedévéhez, így most már az év második GazMag újságját lapozgathatják az olvasók. Habár nyári lapszámról van szó, szerencsére a nyár jelentős része még hátra van, így a jődőt, a strandszezont és a fesztiválszezont is élvezheti, aki kikapcsolódásra vágyik.

Előző lapszámunk témáját kicsit tovább folytatjuk mostani cikkeinkkel, ugyanis Budapest okos város koncepciójának bemutatásáról, valamint az innováció és az identitás kapcsolatáról is született írás. A könnyedebb témákra vágyók pedig egy zeneajánlóval/lemezkritikával is találkozhatnak a magazin hasábjain.

A GazMag szerkesztőségének nevében jó olvasást kívánok!

Tóth Marcell

Tartalomjegyzék

Smart Budapest konferencia	4-5
Innováció és identitás	6-7
Lemezkritika: King 810 - Suicide King	8-9



Felelős kiadó: GazMag szerkesztőség

Főszerkesztő:

Tóth Marcell

Olvasószerkesztő:

Árki Zsuzsanna

Szerkesztők:

Kiss Csaba

Márton Delinke

Pokornyai Gábor

Fotó, videó:

Juhos Gábor

Tóth Marcell

Tördelőgrafikus:

Csoknyay Cecília

Informatika:

Surányi Szabolcs

Szerkesztőségi titkárságvezető:

Süttőné Gajda Zsófia

Szerkesztőség elérhetőségei:

szerkesztoseg@gazmag.hu

Honlapunk:

www.gazmag.hu

Közösségi oldalak:

www.facebook.com/gazmag.hu

www.instagram.com/gazmag.hu

Megjelenik negyedévente, elektronikus formátumban.



**Mielőtt kinyomtatná ezt az újságot,
gondoljon a természetre!**

Smart Budapest konferencia

Budapest Főváros Önkormányzatának szervezésében 2019. április 12-én, Budapesten, az Újvárosháza Dísztermében került megrendezésre a Smart Budapest 2019 konferencia.

A rendezvény elején Mártonffy Miklós, Budapest főépítésze köszöntötte a hallgatóságot.

Ezt követően Albrecht Ute tartotta a konferencia első előadását. A BFVT ügyvezetője Budapest Smart City Keretstratégiájáról tájékoztatta a hallgatóságot. A stratégia megalkotása előtt nemzetközi kitekintést végeztek, és a hazai jó gyakorlatokat is vizsgálták. A külföldi példák esetén a holisztikus megközelítést látták a leginkább előre mutatóknak, erre jó példa Bécs (amely a Roland Berger-féle Smart City Index alapján rendszeresen a listák elején található), vagy épp Koppenhága és Eindhoven. Budapest esetében a fő irány a Budapest 2030 Hosszú Távú Városfejlesztési Konceptió. Albrecht Ute szerint már az is egy „okos” dokumentum, de a smart city-keretstratégia ezt célirányosan kiegészíti. A Keretstratégia elősegíti, hogy a hosszú távra szóló dokumentumban lefektetett irányok megvalósuljanak, illetve hogy előkészítse az új Integrált Településfejlesztési Stratégia (ITS) megalkotását. A stratégia megalkotása önkormányzatok, közszolgáltatók, tervezők és civil szervezetek bevonásával készült. A stratégia hat fókuszterületre koncentrál (kezdeményező városkormányzás, okos városlakók, okos gazdaság, fenntartható környezet, okos mobilitás, városi életminőség). Ezeket az előadó egyesével bemutatta.

A kezdeményező városkormányzás az irányítási- és működési folyamatok megújítására és az e-közigazgatásra fókuszál. Az okos városlakók esetében a felelősségteljes életmód meghonosítása és a társadalmi szerepvállalás erősítése a fő célkitűzés. Az okos gazdaság területén a kis- és középvállalkozások felzárkóztatása, a tudásipar támogatása és a turizmus erősítése kiemelten fontos. A fenntartható erőforrások esetében az újrahasznosító, körkörös szemlélet meghonosítására és a klímaváltozás hatásainak csökkentésére kell törekedni. Az okos mobilitást az integrált és magas színvonalú tömegközlekedés mentén kell megvalósítani. A városi életminőség tekintetében komplex városrehabilitációt és a közterületek humanizációját kívánják megvalósítani. A fókuszterületek mellett 11 alapelvet is meghatároztak (ezek: hatékony, együttműködő, környezettudatos, értékőrző és értékmentő, rugalmas, előrelátó, kreatív, biztonságos, átlátható, szolidáris, szemléletformáló). A Keretstratégia tartalmaz egy értékelési rendszert, mely a projektek elemzése, megvalósítása során lehet hasznos a döntéshozók számára.

A „Smart megoldások térnyerése” szekció Győri Benjámint előadásával kezdődött. Az UrbanDesign munkatársa az alkalmazkodó város témaköréről beszélt. Kihangsúlyozta az okos közvilágítás fontosságát, hiszen az a smart city tekintetében alapvető infrastruktúrának nevezhető. Okos lámpatesteket létesítettek többek között az új nemzeti sportuszoda környékén, illetve hasonló rendszer kiépítése várható a Liget-projekt esetében is. Hasonló városirányítási rendszer már most is készül Békéscsabán. A békési megyeszékhely esetében a környezeti tényezők (károsanyag-kibocsátás, hőértékek stb.) menedzsmentje is része a csomagnak. Ez egy pilot projekt, a végcél egy teljeskörű városüzemeltetési rendszer kialakítása.

Következő előadóként a Főtáv Zrt. vezérigazgatója kapott szót. Mitnyan György a vállalat kéménymentes Budapestről alkotott vízióját prezentálta. A Főtáv jövőbeni céljának egy egysége a budapesti hőgyűrű-kialakítás, azaz a 8 meglévő szigetszerű hőközpont összekapcsolása. Ez hőpiaci versenyt, és ebből kifolyólag alacsonyabb hőárakat eredményezhet. Kalkulációik alapján 45 ezer belvárosi lakás rendszerre történő rácsatlakozásával évente 67 ezer tonna széndioxid, és 80 ezer tonna egyéb káros anyag kibocsátását előzhetnének meg. Mindezek ismeretében a távhőrendszer fejlesztése minden szempontból szükséges.

A szekciót záró pódiumbeszélgetés résztvevői (Alföldi György – BME dékán, Reith András – ABUD, Szemrey Samu – Lechner Tudásközpont, moderátor: Fonyódi Mariann – BFVT) az adatok megoszthatóságára és ingyenes hozzáférhetőségére való igényről tanácskoztak. Elhangzott az is, hogy a szakértől a városok részéről szükségesnek tartanak a következetességet. Erre jó példa a Helsinkii Egyetem ingyenes, bárki számára online hozzáférhető OpenAI kurzusa (<https://www.elementsofai.com>), amely azt hivatott elérni, hogy a lakosság és az érdeklődők releváns információkkal rendelkezzenek a mesterséges intelligenciáról.

A második, „Kommunikáció és együttműködés” szekciót Kókai Dóra nyitotta. A BFFH osztályvezetője az okos és tudatos városlakók témakörében zajló Cities4People projektet mutatta be. A projekt során a lakosság felkészítése, tudatos edukációja a cél, többek között a mobilitás és a környezettudatosság területén. A kihívások feloldására online és offline módszereket egyaránt használnak. Az idei évben két hónapos időszakban (május-június) több pilot beavatkozást is megvalósítanak, melyek tanulságait, tapasztalatait a későbbiekben a városfejlesztés során is kamatoztatni lehet.

A Budapesti Vállalkozásfejlesztési Közalapítvány a „Be Smart” versenyek főszervezője. A szervezetről és a versenyekről Szalai Pirooska, a BVK elnöke tartott előadást. Ebből megtudhattuk, hogy elsődleges célközönségük a 40 év alatti fiatal vállalkozók. Számukra dolgozták ki 2014 végére a startupok számára kialakított versenyrendszert és annak részleteit. A versenyek – melyeket már 9 alkalommal megrendeztek – a hazai cégek belföldi és külföldi kapcsolatépítését, terjeszkedését hivatottak elősegíteni.

Az előzőhöz hasonlóan ez a szekció is pódiumbeszélgetéssel zárult (Rab Judit – Lechner Tudásközpont, Szerdahelyi-Németh Klára – Budapest Dialog, Radácsi László – Budapest Lab, moderátor: Bedőcs Bernadett – ECRS). Ebben felhívták a figyelmet a BudapestDialog nevű, a városlakók aktív részvételére és ötleteinek megosztására építő portálra. A City Lab kezdeményezések kapcsán elhangzott, hogy maga az ötlet jó, de ésszerűen, tudatosan kell csinálni, mert a kicsiben működés és az egész városra történő kiterjesztése közötti folyamatban sok a buktató. Ugyanakkor a BudapestDialog is egy ilyen City Lab projektből bontakozott ki.

A rendezvény végén a résztvevők információkat kaptak a korábban már részben bemutatott Smart City Budapest Keretstratégiáról is. Ennek előzetes összefoglalója már elérhető, azonban a végleges dokumentum még nem készült el teljesen, várhatóan május végére válik mindenki számára elérhetővé.

Innováció és identitás

A Magyar Település- és Területfejlesztők Szövetsége (MTTSZ) „iNNOVÁCIÓ & iDENTITÁS” címmel szervezett konferenciát 2019. május 28-án Budapesten, az Országos Széchenyi Könyvtár épületében.

A konferencia témaköreit a címben is szereplő innovációk és helyi identitás mellett a magyar falvak helyzete, lehetőségei, valamint a digitalizáció kihívásai alkották. Az első előadásblokk Szilvássy István MTTSZ elnök vezetésével zajlott. A szakmai program Tánzos Lászlóné mobilitás-fejlődésről szóló előadásával kezdődött. A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem professor emeritája az urbanizáció növekedésével, a városok méretének jelentős növekedésével és a digitalizáció térnyerésével magyarázta a közlekedés korszerűsítése iránti igényt. Az ezekre adott lehetséges válaszok között említette a járműtechnológiai fejlesztéseket, az informatikai rendszerek korszerűsítését, valamint a testreszabott üzleti modellek kialakítását.

Következő előadóként Gál Zoltán lépett pulpitusra. A Magyar Regionális Tudományi Társaság (MRTT) elnöke a regionális különbségeket és a külföldi működtőke szerepét kutatja. Ezzel kapcsolatban megjegyezte, hogy Kelet-Közép Európa leszakadása a fejlett nyugati országokról az I. világháború kezdete óta folyamatos, a hátrány pedig lineárisan nő, és a külföldi működtőkétől való függése ezen nem segít. Véleménye szerint ezt a ráutaltságot az innováció erősítésével és a meglévő innovációs eredmények nagyobb hasznosulásával lehetne csökkenteni.

Ezt követően Péti Márton prezentációja következett. A Budapesti Corvinus Egyetem Gazdaságföldrajz, Geoökonómia és Fenntartható Fejlődés Intézetének igazgatója a földrajz szemüvegén keresztül vizsgálta a kérdést. Előadásából kiderült, hogy bár különböző gazdasági mutatókban és területpolitikában gyakran beszélünk régiókról, az embereknek azonban minimális a regionális identitása. A legtöbb lakosnak a városa felé van identitása, azonban a térség, a megye és a régió felé már nincs.

A térségi és regionális identitás inkább a határon túli magyarság tekintetében érhető tetten, azaz egy kárpátaljai magyar először vallja magát kárpátaljai magyarnak, mint magyarnak, de hasonló jelenség figyelhető meg az erdélyi magyarság tekintetében is. Szintén megfigyelhető, ám elég újszerű jelenség, hogy a fellazuló határok miatt bizonyos határ menti térségekre a szomszédos országok nagyvárosainak agglomerációi is egyre erőteljesebb hatást gyakorolnak. Ezt Péti Márton identitáspolitikai és tudományos kutatási szempontból is érdekesnek tartja.

A nyitó előadásokat követően úgynevezett spotelőadásokra került sor, melyekben az előadók 7-10 percben oszthatták meg gondolataikat a hallgatósággal. Bojtor András a Nemzeti Közzolgálati Egyetem szakértője szerint a közeljövőben várhatóan az okos városok lehetnek az innováció fellegetvái. Bugovics Zoltán a Széchenyi István Egyetem docense a 8 magyarországi nagyvárost vizsgáló kutatásuk vállalati innovációkat érintő fejezetét prezentálta, melyből kiderült, hogy elég nagy a szórás az innováció erőssége tekintetében a területiség, a méret és a tevékenységi kör szempontjából egyaránt. Koltai Zoltán a Pécsi Tudományegyetem dékánhelyettese az innovációs kultúra vállalati jelentőségét hangsúlyozta. Szintén a Pécsi Tudományegyetem képviselőjében kapott szót Agora Zsuzsanna, aki a Vajszlón és az Ormánságban kifejlesztett, helyi értékek megismerését és ezáltal a helyi identitás erősítését szolgáló társasjátékot tárt a hallgatóság elé. A Magyar Natúrpark Szövetség alelnöke, Szivacsku Zoltán nem meglepő módon a natúrparkokról beszélt, melyben turizmusra, egészségmegőrzésre és identitásfejlesztésre gyakorolt kedvező hatásukat ismertette.

A rövid és tömör előadásokat újfent egy hosszabb témakifejtés követte. A többdimenziós közlekedés témakörében Csiszár Csaba prezentációja következett. A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem docense a közlekedési infrastruktúra és a személyszállítás kapcsolódási pontjairól, és az ezekből álló közlekedési rendszerről beszélt. Elmondása szerint a rendszer három síkból áll, az egyik az energiahálózat, a másik a közlekedés résztvevői által lefedett hálózat, a harmadik sík pedig az adat- és irányítási hálózat. A közlekedésszervezés lényegében a három sík együttes működésének optimalizálása. Az ebben szerepet játszó potenciális megoldások között Csiszár Csaba többek között a sharing economy szolgáltatásokat is jó példaként hozta fel, a car-sharing és a ride-sharing témakörével egyaránt. Utóbbi kettőnek az ötvözése a self-car-sharing, amely az önvezető autók technológiáját kihasználva úgynevezett utazási láncokat hozna létre a járművekből. A BME szakértője szerint ezekbe az utazási láncokba kapcsolódna az autonóm járműves szolgáltatás-típusok közül a taxi, a megosztott taxi, a ráhordó kisbusz és a kijelölt útvonalú kisbusz szerepelne. Ez a rendszer funkciója alapján a lakosokat a tömegközlekedési pontokhoz, illetve a pontok között szállítaná.

Az ebédszünet után újabb, ezúttal a falvakról szóló spotelőadás-szekcióval folytatódott a program. Itt elsőként Tóth Marcell mutatta be a Digitális Jólét Program keretein belül működő Civitas Sapiens Műhely tevékenységének három pillérét: a digitális térségfejlesztési szakember-képzést, a készülő okos város-piacteret, illetve a pilotrendszerben zajló 9 okos város mintaprojektet (melyek között település, város, járás és fővárosi kerület is található). A Szent István Egyetem doktorandusza, Bérczi Szabolcs a XXI. századi falufejlesztési trendekben élen jár, sikertörténetnek számító magyarországi falvakat mutat be rövid esettanulmányok formájában. Végül Szilvássy István foglalta össze néhány mondatban az MTTSZ aktuális tevékenységeit, és felhívta a figyelmet a honlapjukon bárki számára hozzáférhető, de a kormány részére összeállított javaslatcsomagjukra.

A következő spatszékció a régiók helyzetét fejtegette. Elsőként az IQ Kecskemét Ipari Kutató Kft. klasztermenedzsere kapott szót. Gyulai Tamás a digitális átalakulás Magyarországon, illetve a Kárpát-Medencében érezhető hatásairól beszélt, kiemelve azt, hogy városa, Kecskemét hazai viszonylatban az élenjáró városok táborát gyarapítja. Ez a blokk is Szilvássy István szavaival zárult, aki az MTTSZ javaslatait ismertette, melyeket szervezetük az Európai Unió Duna-stratégiájával kapcsolatosan állított fel.

A konferencia záró szekciója az „augmented reality”, azaz a kiterjesztett valóság témakörét boncolgatta. Az előadásblokkot Budaházy Szabolcs nyitotta. Az ARworks ügyvezetője a témát egy mobilapplikáció példáján keresztül prezentálta, amely a Baktalórántházán található Dégenfeld Kastélymúzeum látszólag üres termeit tölti meg interaktív korhű berendezéssel. De a vállalat önkormányzatok számára testre szabható mobilalkalmazást is létrehozott, amelyet már több település is sikeresen használatba vett.

A kiterjesztett valóság önkormányzati és turisztikai felhasználásáról Herendy Csilla beszélt. A Nemzeti Közszolgálati Egyetem senior UX-kutatója a digitális turizmust és az animált térképeket ismertette a hallgatósággal. Ez az interaktív térképező technológia nálunk még kvázi ismeretlen, Finnországban és Izlandon azonban már sikeresen alkalmazzák.

A kiterjesztett valóságot többek között a múzeumok gyűjteményei és a kulturális örökség is használatba vehetik. Az erről szóló záró előadást Sz. Fejes Ildikó, az Országos Múzeológiai Módszertani és Információs Központ főosztályvezetője tartotta. A prezentációja során bemutatott videókban okostelefonok, tabletek segítségével interaktívvá tették múzeumok festményeit, kiállítási tárgyait, ellátva azokat kisebb történetekkel, modernizált verziókkal, és egyéb figyelemfelkeltő érdekességekkel. Többek között olyan projekteket ismerhettünk meg, mint Clemanceau házának otthonossá tétele a tulajdonos virtuális életre keltésével, vagy a világháborús helyszíneket megelevenítő HistoPed alkalmazás.

Lemezkritika: King 810 - Suicide King

A Budapestet is megjárt gengsztermetál formáció majdhogynem a semmiből hozott ki egy friss korongot - nem telt el fél év sem a megjelenés bejelentésétől a tényleges publikálásig. A tény azért is meglepő, ugyanis az eleve négy főt számláló bandából ketten jelenleg hiányoznak, ami abból ered, hogy az általuk reprezentált bűnös élet nem csak manír: bizonyos időközönként lecsukják egy-egy tagjukat múltbéli bűnökért.

Ezért is vártam érdeklődéssel, hogy vajon egy ilyen szorongatott helyzetben mit sikerül kihoznia a David Gunn által vezetett galerinek, aki nem melleleg számomra egy metálban utazó Eminemre hasonlít; a személyes tragédiáját zenésíti meg újra és újra. Lássuk tehát, hogy ez most hogy sikerült.

Heartbeats: Halloweenre publikált klipszám, aminek hangulata is jól tükrözi, ahogy a banda újra megidézi a démonaikat, hogy elindítsák az albumot.

Braveheart: Erős kettősséggel operáló dal, ami nem viszi túlzásba a komplexitást, de épp ettől lesz erős. Na meg a végén egyre mélyebbre hangolódó gitár rőfögésétől.

Bang Guns: David mellékprojektjéből átköszönő tétel, ami jobban ráfekszik az elektronikára és a rap-jellegű mimikára.

A Million Dollars: Egy tipikus egohazugságra építő Szabó Péter-féle "tréner" bevezető szövegével nyit, miszerint, egy millió dollárhoz csak érezned meg hinned kell, aztán az univerzum úgyis megadja, mert ez így működik. (De ez már egy másik elmélkedés témája) Szerencsére, maga dal ennél jobban működik. Remek kis varacskos headbang matéria, instant kedvenc lett számomra.

.45: Ismét visszatérünk Flint gengszteréletébe, ami, ha nem tartaná össze a gitár és a banda köré felépített imidzs, elég kilógó darab lenne. Még szerencse, hogy a gengszter rap nem állt tőlem túl messze - persze csak ha nem lett leöntve egy kiló digitális nyállal. Itt szerencsére nem.

What's Gotten Into Me: Egy költői hitvallást hallhatunk ebben a power balladában. Nem mintha nem történt volna már meg előző albumokon, de ide is elfér, és hát azért a hangzása is egész jó.

Black Rifle: Folytatódik a lassúzás egy jobban illeszkedő balladával, ami az első teljes albumon hallható Take It című számot juttatja eszembe. Kellemes meglepetésként érkezik a végén egy rövid gitárszólo, mielőtt a női kórus beindulna ebben a sötét gospelben.

God Is Watching: Az első néhány hangból azt hittem, a War Time című dal folytatása lesz, de helyette elkanyarodunk megint a rap stílusába.

Wade in the Water: Valószínűleg a Flint-i városi vízmérgezéshez szóló óda.

Sing Me to Sleep: Eltekintve a túlelektronikázott vokáltól, egész jól operáló szám, ami kevésbé altat, mint az előző tételek. Ugyanakkor nem egy albumzáró nagy durranás.

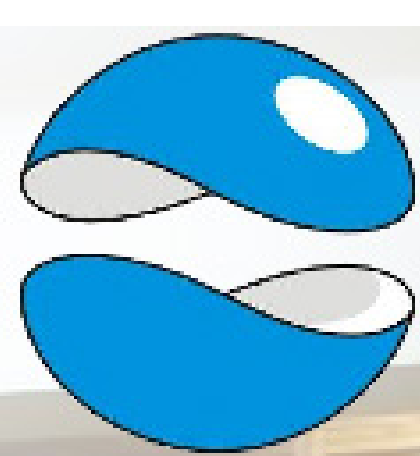


Őszintén szólva, kicsit több keménységet vártam volna, és az sem igazán tetszik, hogy a dalok ilyen leeresztős sorrendbe lettek szedve, hogy a végére már elkalandozzon a figyelmem. Bár tudva levő, hogy a King 810 formáció nem kifejezetten egy metálbanda, azért remélem, hogy az alapkövet nem ásták túl mélyre ahhoz, hogy a következő album már egy prütyögő rapkorong legyen.

Ettől függetlenül, tartalmaz néhány igen jóféle számot, amik társítva az előző albumokból szedett gyöngyszemekkel egy tökös válogatást eredményezhet, ha valaki gyúrni, lövöldözni és/vagy gyilkolni indul egy átlagos kedd délutánon.

Juhos Gábor





MKT Szakkönyvtár

Nyitvatartás

**Kedd, Szerda:
18:00-20:00**